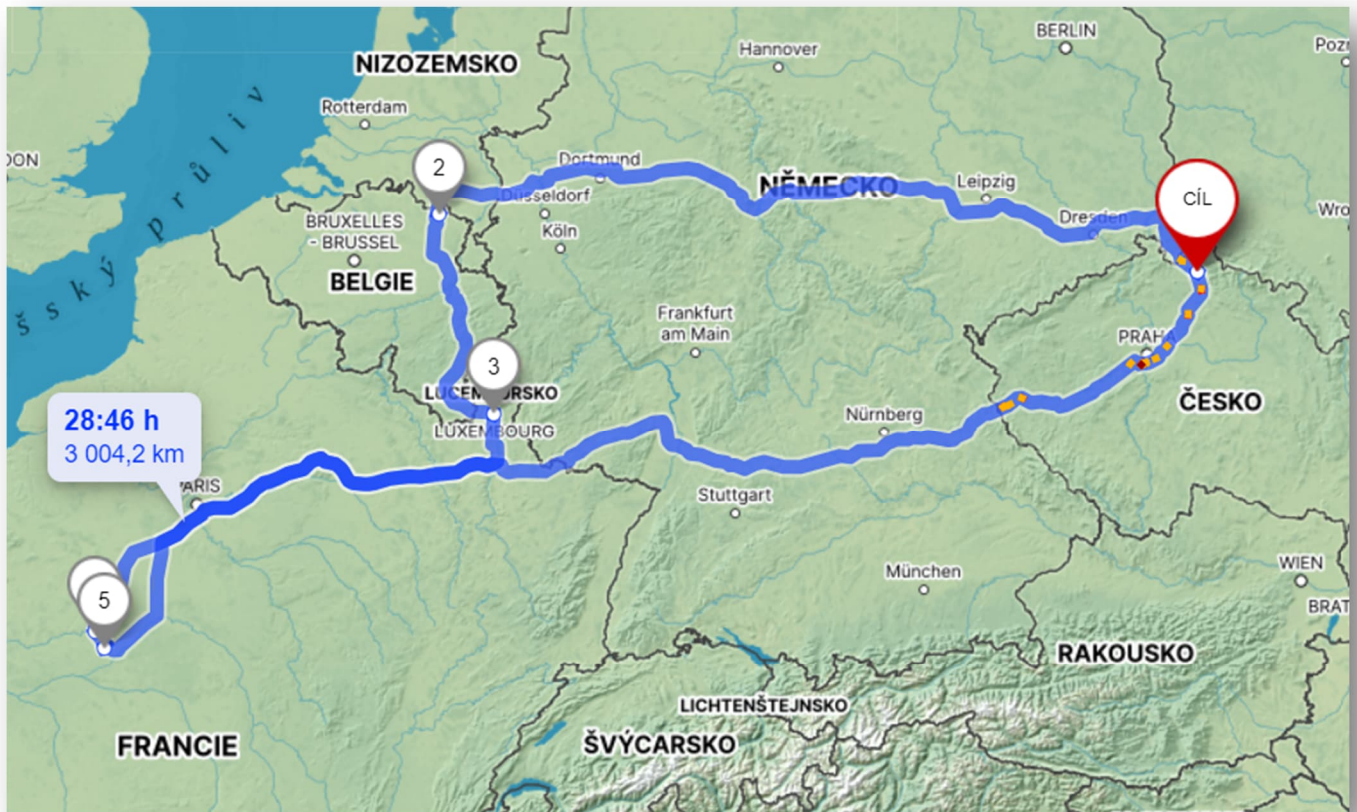


Itinerář zájezdu Severáčku



BELGIE, LUCEMBURSKO, FRANCIE

26. dubna – 2. května 2024

Milí Severáčci,

v této sezoně se již potřetí společně vydáváme na zahraniční zájezd, ale po delší době opět soutěžíme! Soutěž v Neerpeltu má více než sedmdesátiletou tradici a stejně tak má tradici účast Severáčku na ní – s manželi Uherkovými tu Severáček získal nejvyšší ocenění v letech 1994, 1992, 1980, 1970 a 1968. Před dvěma lety jsme společně vybojovali v kategoriích dětských a mládežnických sborů 1. cenu s pochvalou Cum laude. Tento zájezd je také výjimečný tím, že cestujeme ve velkém počtu (celkem 74 účastníků). Většina z vás jste již cestování se Severáčkem zažili, pro některé to ale bude první zájezd a také první mezinárodní soutěž. Ať tak či tak, musíme zazpívat co nejlépe a předvést, co jsme nacvičili, ale také nezapomenout na úsměv a radost za zpívání a společného sborového muzicírování.

Partu dospělých dobře znáte – kromě mne se účastní mé kolegyně Radka Fryčová a Andrea Čančarová Houfková, klavírní doprovod obstará naše klavíristka Eva Dvořáková, o vaše bolístky na těle i duši (a já doufám, že jich bude co nejméně) se bude starat Ilonka Kopecká, naše letařovická „pilulka“, za výbor Kruhu přátel Severáčku, který celý zájezd organizuje, pojedou Lenka Holatová, Georgie Svobodová a Radka Víchová a samozřejmě 4 řidiči od společnosti Furrabus, již jsme s nimi mnohokrát cestovali.

Již tradičně v úvodu tohoto itineráře připomínám hlasovou hygienu (a ani tentokrát neudělám výjimku). Jede s námi na zájezd mnoho mladších dětí, pro které je náročné si představit hlasovou zátěž, kterou obnášejí soutěžní vystoupení, k tomu nutnost koncentrace na náročné skladby a celodenní program, kdy jsme stále „na nohou“. Každý výpadek, kdy nebudete moci zpívat, velmi ohrožuje výkon celého sboru na soutěži. Proto je nezbytně nutné se maximálně hlasově šetřit – při dlouhých přejezdech, před koncerty, během programu v Neerpeltu i v Lucembursku a Francii. Naším prvořadým cílem je zazpívat na soutěži co nejlépe a to jde jen se zdravým a odpočatým hlasem. Také nezapomeňte na noty do autobusu, pro všechny mladší, aby ještě „dopilovali“ repertoár. Uvidíte, že pak budete mít ze společných vystoupení o to větší radost. A o to nám, myslím, jde všem – abychom krásně zpívali a co nejlépe reprezentovali naše město a naši zemi.

Dobrou náladu, pohodu, zdraví (nejen to hlasové) a příjemné cestování vám všem přeje

Silvie Langrová

PS: Opět budeme dávat zprávy i aktuální fotografie na naše stránky www.severacek.cz a Facebook.

Pojďme se nyní společně podívat, co nás během našeho cestování čeká – informace jsou orientační, přesné časy či změny se dozvíme na místě 😊

Předběžný itinerář zájezdu

PÁTEK 26. dubna 2024

- odjezd oba autobusy od kostela sv. Antonína (nad ZUŠ) v 1.15 hod., sraz v 1.00 hod., kontrola dokladů
- cca 14 hod příjezd do Lommelu, ubytování v holiday village Blauwe Meer
- 17.30 hod. check-in v kanceláři festivalu v Neerpeltu
- 18.30 hod. večeře
- 19.30 Slavnostní zahájení „Kick off“
- Po skončení návrat na ubytování

SOBOTA 27. dubna 2024

- snídaně v místě
- dopoledne příprava na soutěžní vystoupení
- 11.30 oběd v Neerpeltu
- 13.20 soutěž kat. G starší folklor
- 15.35 soutěž kat. D mladší
- 16.00 průvod městem
- 17.30 **Proclamation** – vyhlášení výsledků
- 19.00 večeře v Neerpeltu, poté návrat na ubytování

NEDĚLE 28. dubna 2024

- snídaně v místě
- 12.00 oběd v Neerpeltu
- 15.30 vystoupení Tongerlo (30 min. program)
- 18.00 večeře v Neerpeltu
- 20.30 závěrečný večer Sing-A-Long
- po skončení návrat na ubytování

PONDĚLÍ 29. dubna 2024

- snídaně, do 9.00 hod. musíme opustit ubytování; bus č. 1 odjíždí do Liberce, bus č. 2 pokračuje do Lucemburska
- 13.00 vystoupení open air v centru Lucemburku
- oběd samostatně (nutno vzít cca 15 Eur)
- prohlídka města, 15.00 odjezd z Lucemburku do Francie
- cca 21.00 příjezd a ubytování ve Vendome

- cca 21:00 návrat busu č. 1 ke kostelu

ÚTERÝ 30. dubna 2024

- snídaně v místě
- 10.00 vystoupení v domově seniorů ve Vendome
- prohlídka Vendome, oběd samostatně (nutno vzít cca 15 Eur)
- 12.30 odjezd Chambord
- 14.00 a 15.30 koncerty na zámku Chambord, po skončení prohlídka zámku
- návrat na ubytování

STŘEDA 1. května 2024

- snídaně v místě, odjezd
- dopoledne prohlídka Blois
- odpoledne zkouška
- 19.00 koncert v kostele v Landes de Gaulois
- po koncertu večere s hostiteli, po večeri odjezd domů v cca 22.30 hod.

ČTVRTEK 2. května 2024

- cca 11.00 hod. návrat ke kostelu

PROGRAMY SEVERÁČKU soutěž Neerpelt,

27. dubna 2024

KATEGORIE D: VÝBĚROVÉ DĚTSKÉ SBORY

- | | | |
|---|--------------------------|--|
| 1 | Jan Novák | Gloria |
| 2 | Anonymous (16th century) | Jazmin y rosa |
| 3 | Lukáš Matoušek | Spi, Marjánko, spi |
| 4 | | Ešče si zazpívám (Moravian Folk Solk)
<i>unisono</i> |
| 5 | Vigdis Hansa Elst | Amare et sapere |
| 6 | Miroslav Raichl | Vyprávění o Janíčkoví a Aničce (parts 2, 5, 6) |
| 7 | arr. Miroslav Raichl | Tancuj, tancuj (Slovak Folk Song) |

KATEGORIE G: FOLKLORNÍ

- | | | |
|---|-------------------|---|
| 1 | arr. Milan Uherek | Už ho vedou, Martina (Czech and Moravian Folk Songs) |
| 2 | arr. Milan Uherek | Frajír, milý frajír (Moravian Folk Song) |
| 3 | arr. Jan Málek | En's avonds (Folk song) |
| 4 | arr. Eugen Suchoň | Bodaj by vás (Slovak Folk Song) |
| 5 | arr. Milan Uherek | Javorinka šedá (Moravian Folk Song) |
| 6 | arr. Otmar Mácha | Slavnosti jara (Morena, Helpa) |

PROGRAM SEVERÁČKU zámek Chambord,

30. dubna 2024, 30 min. program

anonym, upr. Damian Močnik (*1967)	Veni creator spiritus
Jan Facilis Boleslavský (kolem 1591)	Když jsi v štěstí
Carl Mozart (1784-1858)	Zkouška na koncert
Bedřich Smetana (1824-1884)	Má hvězda
Cézar Franck (1822-1890)	Panis angelicus
Jan Novák (1921-1984)	Gloria
Ilja Hurník (1922-2013)	Červnová noc (výběr z cyklu)
Bruno Coulais (*1954)	Les chorists (výběr)
upravil Miroslav Raichl (1933-1998) a Milan Uherek (1925-2012)	České a moravské lidové písně

PROGRAM KONCERTU SEVERÁČKU Kostel Landes de Gaulois,

1. května 2024, 19.30 hod.

anonym, upr. Damian Močnik (*1967)	Veni creator spiritus
Jan Facilis Boleslavský (kolem 1591)	Když jsi v štěstí
Jan Campanus Vodňanský (1572-1622)	Rorando coeli
Henry Purcell (1659-1695)	Come ye Sons of Art
Bedřich Smetana (1824-1884)	Má hvězda
Cézar Franck (1822-1890)	Panis angelicus
Jan Novák (1921-1984)	Gloria
Francis Poulenc (1899-1963)	Ave Maria (z opery Dialogy karmelitek)
Ilja Hurník (1922-2013)	Červnová noc (výběr z cyklu)
Petr Eben (1929-2007)	Truvérská mše (výběr)